



**ДИРЕКЦИЯ
МОЛОДЕЖНОГО ФОРУМА
ПРИВОЛЖСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА
«iВОЛГА»**

тел.: 8(846)221-32-79, e-mail: shtab_ivolga@mail.ru

от 27.05.2016 № 065

**Ответственным за
формирование региональных
делегаций на Молодежный
форум Приволжского
федерального округа
«iВолга»**

Уважаемые коллеги!

В целях создания условий для сохранения и развития культурного потенциала нации, интеграции в мировой культурный процесс, налаживания межрегионального сотрудничества, повышения качества короткометражного кино в России, выявления и поддержки молодых дарований в сфере культуры и массовых коммуникаций в рамках Молодежного форума Приволжского федерального округа «iВолга-2016» (далее – Форум) состоится окружной Молодежный фестиваль короткометражного кино и анимации.

В связи с этим направляем вам Положение о проведении Фестиваля для подготовки участников в указанном мероприятии.

Контактное лицо – руководитель культурно-спортивной службы Форума Бабаченко Марина Владимировна (тел.: 89277810047, электронная почта: aquamarina_1@mail.ru).

Приложение: на 7 л. в 1 экз.

С уважением,
Директор Форума

Е.Г. Иртегова

**Положение
об окружном молодежном фестивале короткометражного кино
и анимации на Молодежном форуме Приволжского федерального округа
«iВолга-2016»**

Раздел I

1.1. Цели Фестиваля

1.1.1. Целевая направленность Фестиваля: культурологическая, воспитательная, информационная.

1.1.2. Цели Фестиваля:

- Создание условий для сохранения и развития культурного потенциала нации, интеграции в мировой культурный процесс.
- Налаживание сотрудничества молодых авторов друг с другом и с представителями киноиндустрии, налаживание межрегионального сотрудничества.
- Повышение качества короткометражного кино в России.
- Создание условий для обеспечения выравнивания доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам различных групп граждан.
- Выявление и поддержка молодых дарований в сфере культуры и массовых коммуникаций.
- Поддержка перспективных творческих проектов в отрасли.
- Обеспечение непрерывности воспроизводства творческого потенциала.

1.2. Задачи Фестиваля

- Создание площадки для демонстрации широкому зрителю высокого творческого потенциала авторского короткометражного кино и анимации, экспериментов в области визуальных искусств.
- Создание площадки для эффективного обучения молодых авторов.
- Создание площадки для развития международного сотрудничества.
- Возрастание интереса к короткометражному кино и анимации у аудитории, к кинематографу в целом.
- Увеличение количества посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных.
- Поддержка отечественных производителей культурных благ и их продвижение на мировой рынок.

1.3. Срок реализации Фестиваля

1.3.1. Фестиваль проводится в период с 01 мая по 25 июня 2016г.:

- заочный этап - 01 мая – 10 июня 2016 г.
- очный этап – 16 июня - 25 июня 2016.

1.3.2. Место проведения фестиваля - г. Самара, Российская Федерация.

1.4. Целевая аудитория

1.4.1. Возрастные категории:

- Молодёжь от 18 до 30 лет;

1.4.2. Профиль категорий:

- Студенты профильных ссузов и вузов;
- Студенты творческих специальностей;
- Исследователи мира кино (кинокритики, киноведы, журналисты);
- Профессионалы кино и анимации;
- Другие категории граждан.

1.5. География Фестиваля Окружной.

Раздел II

2.1. Организация Фестиваля

2.1.1. Учредителем Фестиваля являются:

- Аппарат Полномочного представителя Президента РФ в Приволжском федеральном округе
- Автономная некоммерческая организация «iВолга»

2.1.2. Руководитель культурно-спортивной службы Молодежного форума «iВолга-2016» - Бабаченко Марина Владимировна – выполняет обязанности Директора Фестиваля, назначает оргкомитет Фестиваля.

2.2. Обязанность учредителя

2.2.1. Учредитель обязуется:

- соблюдать условия Положения;
- вести согласованную деятельность по организации работы по проведению Фестиваля с назначаемым оргкомитетом Фестиваля;

2.2.2. Оргкомитет Фестиваля обязуется:

- разрабатывать концепцию, программу Фестиваля;
- регулировать и контролировать отношения с участниками Фестиваля, сбор конкурсных работ на Фестиваль;
- налаживать сотрудничество с мастерами и членами Жюри Фестиваля;
- налаживать сотрудничество с культурными центрами и профильными вузами и киноколледжами регионов ПФО;
- контролировать и развивать информационное обеспечение Фестиваля;
- оформлять необходимую документацию для функционирования Фестиваля;

- предоставлять имеющийся у Форума технический и интеллектуальный ресурс для нужд Фестиваля.

2.3. Ответственность Учредителя

2.3.1. Учредители несут ответственность:

- за нарушение настоящего Положения;
- за нарушение правил и процедур подготовки и проведения фестиваля.

2.3.2. Оргкомитет фестиваля не несет ответственность:

- за невозможность рассмотрения присланного на конкурс Фестиваля материала (по техническим причинам);
- за неверно сообщенные или измененные участником Фестиваля контактные и другие данные;
- за нарушения участником Фестиваля авторского права на какой-либо продукт;
- за транспортировку на конкурс работы участника;
- за использование автором фильма в своем произведении объекта авторского права другого лица (физического, юридического) (подробнее – см. п. 3.1.10).

2.4. Сотрудничество с другими организациями

В состав организаторов, соорганизаторов Фестиваля могут входить различные учреждения, общества, творческие союзы, телерадиокомпании, периодические издания, государственные и административные структуры, культурные и благотворительные фонды при согласии Оргкомитета Фестиваля.

Раздел III

3.1. Участие в фестивале

3.1.1. Участником фестиваля может являться автор короткометражного фильма в возрасте от 18 до 30 лет, прошедший Отборочный тур фестиваля. На фестиваль принимаются игровой, документальный, анимационный, видео-арт/экспериментальный фильм, музыкальное видео/клип. Другие виды кинопроизведений могут участвовать в конкурной или внеконкурсной программе по распоряжению Оргкомитета Фестиваля.

3.1.2. Участник Фестиваля обязан:

- официально заявить о готовности участвовать в Фестивале организационной группе Фестиваля, заполнив Заявку участника (см. Приложение);
- подать фильмокопии для участия в Фестивале не позднее установленного организаторами срока на почту shtab_ivolga@mail.ru. На диске (или в файле) не должно быть меню, роликов и другой информации, только фильм;

- решать организационные вопросы совместно с организационной группой.

3.1.3. Заявка на участие в адрес организационной группы должна содержать:

1) Информацию об участнике:

- Ф.И.О автора;
- Регион;
- Город;
- Возраст;
- Образование;
- Фильмография /если есть/, участие в фестивалях /если было/

(кратко).

2) Информация о фильме:

- Студия или творческое объединение (если есть);
- Команда фильма (оператор, сценарист, актеры, мастера эффектов, компьютерная графика, звуковое оформление и др.) (Писать необходимо полные ФИО.);

- Название работы;
- Вид (игровой фильм, документальный фильм, анимация, экспериментальный/видео-арт, музыкальное видео);

- Хронометраж;
- Год выпуска;
- Краткая аннотация к работе;

3) Контакты:

- Тел. /мобильный/;
- E-mail;
- Почтовый адрес;
- Другие средства связи (сайт, skype, страница в социальной сети и др).

Автор должен приложить к заявке 2-3 стопкадра фильма и своё портретное фото. Автору необходимо перед отправлением заявки ознакомиться с Положением Фестиваля, а также принять решение о демонстрации фильма в рамках специальных показов Фестиваля (отдельный проект Фестиваля: организация кинопоказов и презентаций фестиваля в регионах ПФО).

3.1.4. Фильм становится участником конкурса фестиваля с момента подачи заявки и передачи файла с записью фильма. Фильм должен содержать начальные и финальные титры (финальные титры могут быть заменены на слово «конец» или затемнение).

3.1.5. Автор или группа авторов фильма может использовать псевдоним для участия в конкурсе, но не при регистрации на Фестивале.

3.1.6. Фестиваль является независимым от творческих объединений, киношкол и прочих организаций для достижения наибольшей объективности в процессе оценки работ. Не признается господствующим какое-либо одно из направлений искусства. Для авторов-участников нет жанровых и

тематических ограничений, кроме: в работе не должен содержаться призыв к насилию или национальной/расовой/социальной неприязни или господства одних расы/народа/религии над другими.

3.1.7. В Фестивале принимают участие все авторы, независимо от наличия специального образования или опыта работы в кино, своих политических или иных мировоззрений, прошедшие Отборочный тур Фестиваля.

3.1.8. Организационная группа не несет ответственность за неточную и заведомо ложную информацию о создателях предоставленного на Фестиваль фильма.

3.1.9. Организационная группа не несет расходы по транспортировке и почтовой (в том числе и посредством сети Интернет) доставке конкурсных фильмов на Фестиваль. Предоставленные на Фестиваль фильмокопии не рецензируются и не возвращаются. Расходы по хранению фильмокопий, включенных в конкурс Фестиваля, берет на себя организационная группа.

3.1.10. Организация Фестиваля не несет ответственность за использование автором фильма в своем произведении объекта авторского права другого лица (физического/юридического). В случае возникновения конфликта между автором, представившем фильм на Фестиваль, и обладателем авторского права на используемый объект, автор обязуется урегулировать самостоятельно отношения с правообладателем.

3.1.11 Обязанности Участников:

- предварительное ознакомление с предметом конкурса Фестиваля, изучение требований, предъявляемых к участию в Конкурсе, ознакомление с Положением Фестиваля;
- своевременное предоставление работы на Конкурс, оформленной в соответствии с требованиями настоящего Положения;
- соблюдение правил и процедур, установленных Положением Фестиваля.

3.1.12. Ответственность Участников

Участники несут ответственность:

- за нарушение требований к достоверности информации, указываемой в заявке;
- за несоблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

За указанные нарушения Оргкомитет Фестиваля может лишить Участника права на участие в Конкурсе. Уведомление Участнику о лишении его права на участие в Конкурсе направляется по электронной почте или/и посредством почтовой или телефонной связи.

3.2. Количество участников

Количество участников не ограничено.

Раздел IV

4.1. Призовой фонд, источники формирования

Призами для победителей в номинациях являются статуэтки Фестиваля, разработанные по утвержденному оргкомитетом образцу.

Призовой фонд, в том числе и подарки победителям в номинациях Фестиваля, формируется из бюджетных и небюджетных источников (благотворительные пожертвования, инвестиции, спонсорское участие, ресурсная поддержка).

**Заявка на участие в окружном молодежном фестивале
короткометражного кино и анимации на Молодежном форуме
Приволжского федерального округа «iВолга-2016»**

**Заявки установленного образца подаются в Оргкомитет
не позднее 10 июня 2016 года. Подача заявки означает согласие
участника с правилами Фестиваля.**

Информация об участнике	Ф.И.О автора	
	Регион	
	Город	
	Возраст	
	Образование	
	Фильмография /если есть/, участие в фестивалях /если было/ (кратко)	
	Портретное фото автора (приложить в формате jpg., png. и др.)	
	Является ли автор участником Форума?	
Информация о фильме	Студия или творческое объединение (если есть)	
	Команда фильма (оператор, сценарист, актеры, мастера эффектов, компьютерная графика, звуковое оформление и др.) (Писать необходимо полные ФИО.)	
	Название работы	
	Вид (игровой фильм, документальный фильм, анимация, экспериментальный/видео-арт, музыкальное видео)	
	Хронометраж	
	Год выпуска	
	Краткая аннотация к работе	
	2-3 стопкадра фильма	
Контакты	Тел. /мобильный/	
	E-mail	
	Почтовый адрес	
	Другие средства связи (сайт, skype, страница в социальной сети и др)	

Вместе с заявкой в адрес оргкомитета направляется электронная версия фильма.